



Adobe Photoshop

Notions de base

Durée de la formation

- » 18 heures de formation.

Matériel pédagogique

- » Sans frais supplémentaire.
- » Conçu sur mesure.
- » Manuel et matériel didactique adaptés à votre contexte et préparés sur mesure par Alias Formation inc.

Activités d'apprentissage

- » Beaucoup d'exercices concrets.
- » Mises en situation.
- » Réponse à vos questions.

Objectif général

Réduisez les frustrations engendrées par le taponnage ! Travaillez avec facilité dans Photoshop. Utilisez adéquatement tous les outils et les options de base du logiciel.

Que désirez-vous apprendre?

Puisqu'il s'agit d'un cours privé, vous pouvez choisir les thèmes qui seront abordés. Des exercices seront créés en tenant compte de vos besoins immédiats.

- » Découpe, détourage, montage, etc.
- » Amélioration de la lumière et de la colorimétrie de vos photos.
- » Recadrage et amélioration des imperfections de vos photos.
- » Création de maquettes.
- » Utilisation des filtres et des effets spéciaux.
- » Recettes et trucs du métier.
- » Tout autre sujet pouvant convenir à votre contexte de production.

Avantages

- » Cours privé sur mesure.
- » Soyez productifs rapidement.
- » Horaires flexibles.
- » Apprentissage à votre rythme.

Formation privée

Alias Formation inc. est un organisme formateur agréé par la Commission des partenaires du marché du travail aux fins de l'application de la Loi sur le développement et la reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre.

Formation privée sur mesure

» Toutes les activités d'apprentissage sont adaptées à votre contexte en particulier.

Appréciez les
TÉMOIGNAGES
de nos clients

Consultez la liste de
NOS CLIENTS

Contenu détaillé de la formation privée

Ces thèmes sont présentés à titre indicatif.

Vous aurez l'occasion d'approuver un plan de cours sur mesure.

- » Gérer l'espace de travail.
- » Savoir utiliser tous les outils parfaitement.
- » Travailler avec les multiples outils de sélection.
- » Comprendre les différences et les contextes d'utilisation de chaque outil de sélection.
- » Travailler avec les calques.
- » Améliorer la qualité et la précision des sélections.
- » Mémoriser et récupérer des sélections.
- » Recadrer des photographies à l'aide de la règle des tiers.
- » Corriger et retoucher des photographies.
- » Améliorer rapidement l'apparence de la peau et éliminer certaines imperfections.
- » Conserver l'aspect naturel d'une photographie.
- » Supprimer des éléments visuels gênants sur une photo.
- » Identifier la meilleure solution technique selon le contexte.
- » Supprimer ou remplacer un élément visuel.
- » Modifier la couleur de certaines portions d'une photographie.
- » Corriger une couleur sans nuire à la texture et à la luminosité de l'objet.
- » Modifier l'éclairage de certains objets présents sur une photo.
- » Effectuer des corrections locales.
- » Travailler avec les outils de dessin vectoriel.
- » Gérer les couleurs.
- » Créer des effets spéciaux.
- » Préparer un document Photoshop pour un imprimeur.
- » Paramétrer une image compressée pour le Web.